

PEPERIKSAAN PERCUBAAN SPM TAHUN 2022
SMJK LOK YUK KUDAT
BAHASA CINA KERTAS 2 6351/2
MASA: 2JAM 15MINIT

注意:

1. 本试卷分为三个部分，共有 20 题，必须全部作答。
2. 不必抄题，惟须注明题目号数。

第一部分

现代文

【70 分】

第 1 题

根据下面的文字，概述老简好心有好报的经过。答案字数不可超过 120。
文后须注明确实的字数。 [20 分]

入秋不久，老简开始了梦寐以求的自驾车旅游，出行的第四天，他来到了青藏高原一个人烟稀少的地方，举目四望，这一带没有一星半点的绿色，显得格外荒凉。

太阳快要落山时，前边出现了一个小村子，稀稀拉拉住着十来户人家，其中有一户人家的屋前竖着块牌子，写着几个歪歪扭扭的字：“吃饭住宿补胎”，老简决定就在这儿住上一夜。

和老简一同住在这个店里的还有一个广东的胖司机。睡觉前，两人想洗个澡，可店老板告诉他俩：这一带非常缺水，水都是从很远的山里用驴车拉来的，拉一趟少说也要大半天，所以这儿的水比油还珍贵，洗菜后的水用来洗脸，洗脸后再用来喂牲口，哪还有水洗澡？胖司机不信还有这样的事，跑到水窖那儿一看，果然是空的，只有厨房里还剩最后半桶水，结果两人脸也没洗就睡，店老板则套上驴车去山里拉泉水。老简和胖司机睡了不多久，迷迷糊糊间突然被一阵响动惊醒，声音好像是从停车的院子里传来的。两人心里一紧：莫非有人偷车？赶紧往窗外看去，借着月光，果真发现有个十二三岁的男孩两只手上提着铁桶，钻

过木栅栏，鬼鬼祟祟地来到院子里，到了车前，四周望望，然后一头钻进了胖司机的大货车底下。

男孩钻到车底下不久，突然听到脚步声，爬出来想逃，可是来不及了，老简和胖司机已经堵在了他面前。胖司机一把揪住男孩，将他摔倒在地，又狠狠踢了一脚，然后问他：“你想干什么？”

男孩双手护着头，瑟瑟发抖地说：“我、我想找点水。”胖司机一时没有反应过来，吼道：“扯蛋！找水怎么找到我车底下来了？还不快说实话！”男孩一下吓坏了，眼睛直勾勾地看着胖司机，颤着声音说道：“我看院子里停着车，心想水箱里肯定有水，就钻了进来……”胖司机一听来火了：“妈的，原来是要偷我水箱里的水！想害死我啊！我这车值好几十万，要是没水烧坏了车，找谁赔去？”说着抬腿又要踢男孩，结果被身旁的老简给拦住了。

老简扶起地上的男孩，轻声问道：“告诉我，你要水做什么用？”

男孩怯生生地说：“喂驴，我家那驴已经三天没喝水，快要死了。”

胖司机听后又好气又好笑：“你他妈一头驴值多少钱？总不会比我这汽车还贵吧？”

男孩突然哭了起来：“这驴是用来拉水的，它是我家的命根子，要是驴死了，爸爸妈妈回来后决不会饶我……”

老简忙问：“你爸爸妈妈在哪？”

男孩这才说出了原委：男孩的父母在县城打工，留下孩子在家伺候年迈的奶奶，考虑到孩子太小不能进山拉水，父母便每周回来拉一罐水储在家里，可前天早上男孩在做饭时一不小心打翻了大半罐水，水一下就紧张起来，以后好几天他就不敢给驴喂水了……

老简听了，心里酸酸的，突然，他提起男孩丢在地上的两只铁桶，钻到自己的“猎豹”车底下，拔出水管，把水箱里的水全放进了男孩的水桶里。胖司机看了，在一旁嘲弄道：“你犯什么傻呀？”老简没理他，提着两桶水对男孩说：“走，带我上你家喂驴去。”男孩一直愣在那里，听他这一说，才明白他的意思，高兴得不得了，带着老简掉头就走。

没过多久，老简就回到了旅店，胖司机嘲讽着：“没看出来，你还是个活雷锋啊！”老简没答理，蒙头睡了。

天亮时分，去山里拉水的店老板回来了，他叫醒老简，把老简拽到一边说道：“你这人太不厚道了！”老简被弄得云里雾里：“我怎么了？”店老板说：“算了，不说你了，要怪只怪我们这地方穷，连个天气预报也收不了。”老简越发糊涂了：“究竟怎么了？你就直说吧。”“说就说吧，这几天你肯定知道天气预报，晓得昨晚会下冻，所以你把水箱里的水全放了。可你不像一个出门人，怎么只顾自己不管别人呢？”

去看看胖子的水箱，因为没放水，水箱已经冻裂了！你说，这种鬼地方，叫他上哪去买水箱？”

店老板说这番话的时候，胖司机刚刚醒来，他全听到了，“喘”地从床上跳下来，对店老板说道：“你别怪他……告诉我，我的水箱是不是真的冻破了？”

店老板说：“我还能骗你吗？要不你自己去看去。”

胖司机赶紧跑到院子里看了一眼，然后顿足捶胸地嚷了起来：“天哪，这地方是什么鬼天气，说冻就冻了，我这趟货算白拉了！看来这人哪，还真得有点善心才行，不然老天爷也会和你过不去呀！”

（《善心如水》）

第2至7题

阅读下面的文字，然后回答问题。

于先生是小镇上的名人。

于先生一辈子走村串乡唱皮影儿，小镇人一年也见不到他几回。一旦于先生出现在小镇里，这天晚上于先生小屋前面的老槐树下就聚起一帮人，等着太阳落山了看于先生的皮影儿。于先生是不收乡亲们一文戏钱的，权当是犒劳乡里乡亲。

于先生的驴皮影人全部是自己设计、自己雕刻。无论是古代的人物，还是现代的人物，都做得有模有样。那年，上面派来一个镇长，是个贪得无厌的泼皮，没做两年镇长就被小镇人撵走了。泼皮走的当天，于先生就演了一场皮影儿，主角就是刚刚被撵走了的泼皮镇长。他那走势、坐样、贪相、泼皮无赖的模样惟妙惟肖，赢得乡亲们一阵阵喝彩：像，太像了，真是那泼皮无赖样儿啊。

于先生的影人不仅由自己设计，自己雕刻，在幕布后面还自己操纵。更绝的是，生旦净丑，戏里的所有人物的说唱全部由他一人完成，男角声音浑厚敞亮，女角清婉柔美，丑角油腔滑调，让人禁不住捧腹大笑。人物是这样，那些动物也是，马嘶鸣，鸡啄食，狗啃棒，鸟扇羽，猴子翻白眼，鱼摆尾喷水……

就这样一个能人，愣是一生不收徒。真是可惜了一身绝技。

给于先生挑担走村串乡的人姓皮，谁都不知道他叫什么名字，大家都叫他皮挑儿。皮挑儿跟着于先生，每天挑着于先生五颜六色的驴皮影人和锣鼓家什走南闯北，一跟就是三十年，愣是啥也不懂，啥也没学会。

人们也劝皮挑儿，跟着于先生学几招，好歹能挣口饭吃不是。皮挑儿嘿一笑：“我笨呢，就靠两个肩膀糊口吧。”

人们也劝于先生，好歹教皮挑儿两手，您干不动了，让他也有口饭吃不是。于先生也是嘿嘿一笑：“超拔绝妙的技艺不是教的，也不是学的，要看有没有悟性。悟性高了，自有天成。”

说这话没过一年，于先生就故去了。小镇人叹息：可惜了，一身绝技都让于先生带进棺材里去啦。四村八乡人惋惜：于先生走了，再也看不到那么好看的驴皮影儿喽。

没想到小镇忽然又演开了驴皮影儿，那幕布上的影人儿嬉笑怒骂、耍戏打斗，样样生动逼真、惟妙惟肖。特别是人们看到幕布上女人梳洗打扮的表演：散发、梳头、挽髻、簪花、涂脂抹粉、更换衣衫的一系列动作干净利索，真不相信那是由几根竹棍子操纵出来的。观看的人无不啧啧赞叹，拍手叫好。

谁也没有想到的是，这演皮影的人竟然是皮挑儿。他的演技真是青出于蓝而胜于蓝，比于先生还要胜一筹。

有人问皮挑儿：“你有这般手艺，为何早先不露一手啊？”

皮挑儿说：“那时候有于先生在，我是怕争人家的名头，夺人家的饭碗啊。”

“那你现在就不怕了？”皮挑儿说：“现在于先生走了，他不需要那个名分，也不需要拿这手艺糊口，可我还是活下去呀，大家也要看皮影儿过日子啊！”

人们无不称道：皮挑儿这人德行好，道行又高。他是怎么学的皮影戏？又是怎样练就的一手功夫？不仅外人不知道，就连于先生也毫无觉察。大家再也不叫他皮挑儿了，改称皮先生。

(马宝山《道行》)

马嘶鸣，鸡啄食，狗啃棒，鸟扇羽，猴子翻白眼，鱼摆尾喷水……

2. 第四段中这一系列的词语运用，有何作用？

[4分]

就这样一个能人，愣是一生不收徒。真是可惜了一身绝技。

3. (a) 于先生身怀什么绝技？

[4分]

(b) 为什么于先生不收徒弟？

[4分]

也有口饭
也不是学

这演皮影的人竟然是皮挑儿。

4. 句子中“竟然”一词能删除吗？为什么？ [3分]

5. 你认为皮挑儿需经过哪些努力才能学得皮影绝技？ [4分]

6. 大家原来叫他“皮挑儿”，为什么后来改称“皮先生”？ [5分]

不仅外人不知道，就连于先生也毫无觉察。

7. 上面的句子属于什么复句？ [2分]

第8至13题

阅读下面的文章，然后回答问题。

人皆以有对手为忧，而我以有对手为喜；人皆以无对手为喜，而我以无对手为忧。

人没有对手，就如鹿群里没有了狼，鹿的数量不仅没有增加，反而大大减少。狼的存在增加了鹿群的危机意识，鹿群反而健步如飞，奔跑速度不减，生命活力不衰；而没有了狼，鹿群悠游自在，放松了警惕，减缓了奔跑的速度，体重肥胖，活力衰退，于是数量大大减少。

对于人而言，其实道理一样，没有狼一样的对手，人也会像鹿群一样，生命活力大大衰减，危机渐渐逼近。李白有一首诗咏到“越王勾践破吴归，战士还家尽锦衣。宫女如花满春殿，如今只有鹧鸪飞。”这首诗就尖锐地指出了越王勾践打败对手以后，逐渐丧失警惕，最后也同样落得和吴王一样下场的悲剧。想那勾践卧薪尝胆之时，强敌林立，虎视眈眈，他哪里敢放松警惕！为了发愤图强，他只好过着比普通百姓还艰苦的生活，卧柴薪，尝苦胆。正是强大的对手，使得勾践励精图治，发奋图强，在二十年后一举消灭吴国。孟子讲“生于忧患，死于安乐。”“入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡。”其实就是对于历史经验的高度概括。

道家讲，相反者相成也，阳盛者阴以抑之，阴盛者阳以提之。阴和阳，本身就是一组矛盾，然而正是因为矛盾对立的双方才有了矛盾双方

的互生，倘若无阴，也就不会有阳；同样，倘若无阳，阴也就不会存在了。阴和阳的存在，恰如两个狭路相逢的对手一样，任何一方的消失都会导致另一方的灭亡。因此，有对手是福，无对手是祸。

既然如此，那么在生活中，为了激励自己不断奋斗，不妨找来几个对手，磨练磨练自己，以防止自己也像那些失去了狼的鹿群一样，渐渐地衰落了下去。

这样看来，对于对手，我们也要学会欣赏，欣赏对手的才华，欣赏对手的能力，假如我们的对手才华越好，能力越强，岂不是正是一步步提高历练自己的机会。

记得三国中周瑜曾经意气风发，才华横溢，可是，在遇上诸葛亮这样高明的对手时，他何尝不是心中佩服，绞尽脑汁使用计谋，即使在遇到挫败时，他也会感慨地说：“既生瑜，何生亮？”欣赏对手是不断的学习和历练，也是自己不断超越的必要激励。

拥有对手的人生应该是精彩的，而没有对手的人生也许就是灰暗的。庞涓和孙臧，刘邦和项羽，鲁迅和他的敌手们，设若去掉了任何一方，也许他们的生命的光彩就要打折。

没有对手，人生是多么暗淡；而有了对手，人生就有了精彩的可能。拥有对手，不是祸而是福。无论怎样的风雨也不会让你的宝剑生锈、腐烂，因为，在它的身边，时时有一块磨砺它的磨刀石。

(郭军平《对手》，有删改)

8. 本文的中心论点是什么？

[3分]

9. 文章第三段例举越王勾践的事迹有什么作用？

[4分]

10. 第四段的主要内容是什么？

[4分]

作者认为“假如我们的对手才华越好，能力越强，岂不是正是一步步提高历练自己的机会”。

11. 试从生活中举出一例说明这种情况。

[5分]

无论怎样的风雨也不会让你的宝剑生锈、腐烂，因为，在它的身边，时时有一块磨砺它的磨刀石。

12. 第八段的“宝剑”和“磨刀石”各指什么？ [4分]

没有对手，人生是多么暗淡；而有了对手，人生就有了精彩的可能。

13. 写出以上句子所采用的修辞手法及其效果。 [4分]

第二部分

古代诗文

【30分】

第14至17题

阅读下面的文言文，然后回答问题。

小偷
楚将子发好求技道之士。楚有善为偷者，往见曰：“闻君求技道之士。臣，偷也，愿以技赏①一卒。”子发闻之，衣不给带，冠不暇正，出见而礼之。左右谏曰：“偷者，天下之盗也。何为之礼？”君曰：“此非左右之所得与。”

后无几何，齐兴兵伐楚，子发将师以当之，兵三却。楚贤良大夫皆尽其计而悉其诚，齐师愈强。于是市偷进请曰：“臣有薄技，愿为君行。”子发曰：“诺”。不问其辞而遣之。偷则夜解齐将军之帷②而献之。子发因使人归之。曰：“卒有出薪者，得将军之帷，使归之于执事。”

明又复往，取其枕。子发又使人归之。明日又复往，取其簪。子发又使归之。齐师闻之，大骇。将军与军吏谋曰：“今日不去，楚君恐取吾头。”乃还师③而去。故曰：无细而能薄，在人君用之也。

(《小偷献计》选自《淮南子·道应训》)

注释：

1. 赏(jī)：换取。 2. 帷：睡帐。 3. 师：军队

14. 楚将子发与随从在小偷前来投靠时，各有什么反应？

[5分]

15. 为什么齐国的军队会撤军？

[5分]

16. 这篇文章告诉了我们什么道理？

[5分]

17. 将下列句子译为现代汉语。

[4分]

a 闻君求技道之士。臣，偷也，愿以技贖一卒。

b 齐师闻之，大駭。

第 18 至 20 题

阅读下面的诗歌，然后回答问题。

当年万里觅封侯，匹马戍梁州。
关河梦断何处，尘暗旧貂裘。
胡未灭，鬓先秋，泪空流。
此生谁料，心在天山，身老沧洲。

(陆游《诉衷情》)

18. 词的开头两句描写了作者年轻时有什么愿望？

[4分]

19. 写出作者“泪空流”的原因。

[3分]

20. 结合整首词，作者因何悲愤？

[4分]

SOALAN TAMAT

5 Harvard
12022

PEPERIKSAAN PERCUBAAN SPM TAHUN 2022
SMJK LOK YUK KUDAT 古达乐育国民型中学 SPM 华文预考
BAHASA CINA KERTAS 1 6351/1 华文试卷一
1 JAM 45 MINIT 1 小时 45 分钟

ARAHAN: 1. Kertas soalan ini mengandungi 2 bahagian, jawab satu soalan untuk setiap bahagian.
2. Tulis nombor soalan yang dijawab.
注意: 1. 本试卷分为两个部分, 各须作答一题。
2. 不必抄题, 唯须注明题目号数。
3. 字体过于潦草或答案不加标点者扣分。

第一部分

应用文

【30分】

阅读下面的材料, 根据要求写一篇应用文, 字数不多于 120 字。

修齐中学图书馆欲展开募书活动。试以该图书馆主任林治平名义, 拟一则通告, 吁请全体师生积极响应捐书活动。

答案必须用下面的地址。

10, Jalan Duta
50605 Kuala Lumpur

第二部分

作文

【70分】

任选一个题目, 写一篇文章, 字数不少于 400 字。

- (一) 温馨的聚会
- (二) 烦恼二三事
- (三) 谈面对与逃避

KERTAS PEPERIKSAAN TAMAT

姐姐回来
亲戚父母的一同
善用理想
且查且查